



**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 76» г. Красноярск**

660079, г. Красноярск, ул. 60 лет Октября, 96, тел.: (391) 217-99-17,  
e-mail: [sch76@mailkrsk.ru](mailto:sch76@mailkrsk.ru)

Согласовано на заседании

ППк МАОУ СШ №76

Протокол № 26

От « 31 » августа 2023г.

Утверждено 01.09.2023

Пр.01-04-954\1

Директор \_\_\_\_\_ О.Н. Гурина

**Рабочая программа по коррекционному курсу  
«Сенсорное развитие»  
5, 6, 8 класс  
для обучающихся с РАС и умеренной умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)**

**Срок реализации программы: 2023 – 2024 учебный год**

Разработана  
учителем-дефектологом  
Сараниной О.Б.

Красноярск, 2023

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» составлена для обучающихся 5-8 классов, так как обучающиеся имеют примерно одинаковые психофизиологические особенности развития.

Разработана для обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и расстройствами аутистического спектра вариант 2 ФГОС УО (ИН), на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:  
-учебного плана МАОУ СШ №76 на 2023-2024 учебный год;  
-положения о рабочих программах отдельных учебных предметов, коррекционных курсов МАОУ СШ №76.

**Цель образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:** на основе создания оптимальных условия познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать ребенку правильное, многогранное, полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе.

#### **Задачи:**

- формирование, на основе активизации работы всех органов чувств, восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- коррекция познавательного развития путём систематического целенаправленного развития у детей восприятия цвета, формы, величины;
- развитие слухового восприятия;
- исправление недостатков моторики;
- коррекция зрительно-моторной координации;
- обогащение словарного запаса детей.

#### **Основные принципы:**

- Принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач. Данный принцип направлен не просто на коррекцию отклонений в развитии, но и на создание благоприятных условий для наиболее полной реализации потенциальных возможностей гармонического развития личности в целом.

-Принцип единства коррекции и диагностики, отражающий целостность процесса оказания психологической помощи в развитии ребенка.

-Деятельностный принцип коррекции – определяет тактику проведения коррекционной работы, пути и способы реализации поставленных целей. Коррекционное воздействие всегда осуществляется в контексте той или иной деятельности ребенка, являясь средством, ориентирующим его активность.

-Принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей. Этот принцип согласует требования хода психического и личностного развития ребенка нормативному развитию, с одной стороны, и признания уникальности и неповторимости конкретного пути развития.

- Принцип учета объема и степени разнообразия материала. Во время реализации коррекционной программы необходимо переходить к новому объему материала только после относительной сформированности того или иного умения. Увеличивать объем материала и его разнообразие необходимо постепенно.

В условиях реализации программы актуальными становятся технологии:

- Информационно-коммуникационная технология. Применение ИКТ способствует достижению основной цели модернизации образования – улучшению качества обучения, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующейся в информационном пространстве, приобщенной к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий;

- Игровые технологии – направленные на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением;

- Технология развивающего обучения – взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся;

- Здоровьесберегающие технологии. Обеспечение школьнику возможности сохранения здоровья за период обучения в школе, формирование у него необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни и применение полученных знаний в повседневной жизни.

### **Методы и приемы реализации программы:**

Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность, психогимнастику, коррекционно-развивающие упражнения, задания и т.д.

### **Место коррекционного курса в учебном плане:**

В учебном плане коррекционный курс «Сенсорное развитие» с расчетом 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Форма организации: групповая.

Структура занятий предусматривает сочетание разных видов деятельности: музыкально-ритмической, изобразительной, конструктивной, игровой и др.

## **ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У УЧАЩИХСЯ**

Базовые учебные действия - это элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с умственной отсталостью. БУД не обладают той степенью обобщенности, которая обеспечивает самостоятельность учебной деятельности и ее реализацию в изменяющихся учебных и внеучебных условиях. БУД формируются и реализуются только в совместной деятельности педагога и обучающегося.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: подготовку ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, формирование учебного поведения, формирование умения выполнять задание, формирование умения самостоятельно переходить от одного задания.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях.

Наименование БУД	Характеристика и состав БУД
<p>Личностные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, взаимодействию с группой обучающихся;</li> <li>- самостоятельность или с помощью взрослого выполнение учебных заданий;</li> <li>- положительное отношение к окружающей действительности.</li> </ul>	<p>Приветствовать одноклассников при встрече; прощаться</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-нахождение места хранения игрушек</li> <li>-нахождение индивидуального шкафа для хранения личных вещей;</li> <li>-нахождение своего набора индивидуальных заданий.</li> </ul>
<p>Коммуникативные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к нахождению и обучению среди сверстников, к коммуникативному взаимодействию в группе обучающихся;</li> <li>- сигнализирование учителю об окончании задания;</li> <li>- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание)</li> </ul>	<p>Следить за объяснением учителя. Поднимать руку при ответе. Вставать и выходить из-за парты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>умение выполнять инструкции педагога;</li> <li>использование по назначению учебных материалов;</li> <li>умение выполнять действия по образцу и по подражанию.</li> </ul>
<p>Регулятивные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование учебного поведения выполнение задания: в течение определенного периода, от начала до конца;</li> <li>- переход от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.</li> <li>- последовательное выполнение нескольких заданий;</li> <li>- умение выполнять инструкции педагога;</li> <li>использование по назначению учебных материалов;</li> <li>- умение выполнять действия по образцу и по подражанию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисовать, слушать, собирать мозаику и др. задания в течение 5-20 минут</li> <li>- выполнять задание: в течение определенного периода времени, от начала до конца.</li> <li>- поддержание правильной позы</li> <li>Познавательные учебные</li> <li>- выполнять инструкции о переходе с одного задания к другому (технологическая карта), выходить из кабинета, передвигаться по школе,</li> <li>- подражание простым движениям и действиям с предметами</li> </ul>
<p>Познавательные учебные действия:</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</li> <li>- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, эмоциональное высказывание);</li> <li>- пользоваться знаками, символами, пиктограммами;</li> <li>- пользоваться по назначению учебными предметами.</li> </ul>	
--	--

### Формы контроля

При выполнении заданий оценивается уровень сформированности действий и представлений каждого ученика. Оценка сформированности представлений происходит в ходе выполнения заданий на различные действия.

### Критерии оценивания

№	Уровни освоения (выполнения) действий/операций	критерии
1.	Пассивное участие/соучастие действие выполняется взрослым (ребёнок позволяет что-нибудь сделать с ним)	
2.	Активное участие – действие выполняется ребёнком: - со значительной помощью взрослого - с частичной помощью взрослого - по последовательной инструкции (изображения или вербально)	ДД Д ДН
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• по подражанию или по образцу</li> <li>• самостоятельно с ошибками</li> <li>• самостоятельно</li> </ul>	ДО СШ С
3.	Сформированность представлений	
	1. представление отсутствует	-
	2. не выявить наличие представлений	?
	3. представление на уровне: <ul style="list-style-type: none"> <li>• использования по прямой подсказке</li> <li>• использования с косвенной подсказкой (изображение)</li> <li>• самостоятельного использования</li> </ul>	ПП П +

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Планируемые результаты коррекционной работы:

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;
- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;
- понимает эмоциональное состояние других людей;
- понимает язык эмоций;
- выполняет последовательно организованные движения;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д;
- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);
- узнает материалы на ощупь, по звуку;
- строит из кубиков башню;
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;
- умеет соотносить и знает цвета;
- имеет представление о величине и форме предметов;
- имеет представление о разнообразии вкусовых ощущений;
- имеет представление о разнообразии обонятельных ощущений;
- имеет представление о разнообразии тактильных ощущений.

### **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Раздел «Развитие моторики» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие тактильно-двигательного восприятия. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено.

Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие» предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов» является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Календарно-тематическое планирование	Первая четверть	Вторая четверть	Третья четверть	Четвёртая четверть
--------------------------------------	-----------------	-----------------	-----------------	--------------------

Количество часов	16	16	20	16
Всего: 68 часов				

Название раздела, темы	Кол-во часов
Развитие моторных навыков, слухового восприятия, обонятельных ощущений. Эмоциональное восприятие	11 ч
Развитие моторных навыков, зрительного восприятия, вкусовых ощущений. Эмоциональное восприятие	12 ч
Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций	12 ч
Развитие моторной сферы, вкусовых ощущений; представление о величине предметов	13 ч
Развитие моторных навыков; развитие слуха и цветовосприятия	11 ч
Развитие моторной сферы; развитие слуха и тактильных ощущений	9 ч
Всего: 68 ч	

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Название раздела, тематика занятий	Кол-во часов	Оборудование, информационное обеспечение	Дата
1 четверть				
<b>Развитие моторных навыков, слухового восприятия, обонятельных ощущений. Эмоциональное восприятие</b>				
1-3	ПТБ на уроках. Знакомство с миром звуков (знакомство с окружающими звуками, звучанием различных предметов).	1	Электронная презентация «Звуки окружающего мира». Дидактическая игра «Угадай звук».	
4-5	В мире запахов (исследование различных запахов).	1		
6-7	Игры с прищепками (учимся прикреплять прищепки, прикреплять с их помощью недостающие детали к фигурам).	1	Прищепки, шаблоны. Дидактические игры с прищепками «Подбери цвет», «Кто что ест». «Чей хвост?»	
8-11	Мое настроение (учимся понимать эмоции «Я злюсь...», «Я радуюсь...»).	1	Демонстрационные карточки «Эмоции». Электронная презентация «Эмоции».	
Развитие моторных навыков, зрительного восприятия, вкусовых ощущений. Эмоциональное восприятие				
12-15	Смешивание красок, игры с разноцветной водой.	1	Краски, палитра, кисти, баночки под воду.	
16-17	Упражнения на умения с	2	Демонстрационные	
	помощью жестов, мимики показывать свои эмоции, настроение и определять их.		карточки «Эмоции». Дидактические игры: «Передай настроение», «Покажи настроение».	
18	Игры с песком.	1	Песок, песочница, формы для песка.	
2 четверть				
19 - 21	ПТБ на уроках. Игры с песком, фасолью, с мозаикой, кубиками.	2	Песок, песочница, фасоль, мозаика, кубики.	
22-23	Исследование вкусов: горький, солёный, сладкий.	1	Дидактическая игра «Угощение для куклы».	

Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций				
24-27	Поиск волшебных предметов (в коробке с фасолью ищем разные по форме и размеру фигуры).	2	Коробка с фасолью, мелкие фигуры.	
28-30	Нахождение звучащих предметов (открываем «волшебный мешок» и достаём разные по звучанию предметы).	2	Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	
31-33	Игры с кубиками (собираем кубики в ряд, колонну, строим пирамиду).	2	Кубики.	
34-35	Представление о величине (выкладываем фасолью, камешками, пуговицами)	1	Контуры изображений, фасоль,	

### 3 четверть

Развитие моторной сферы, вкусовых ощущений; представление о величине предметов

36-38	ПТБ на уроках. Пуговка (застёгиваем и расстёгиваем пуговицы на тряпичных фигурах).	1	Тряпичные фигуры с пуговицами.	
39	Вкусные продукты (находим и пробуем, сравниваем различные по вкусу продукты).	1	Предметные картинки. Натуральные продукты.	
40-42	Выкладывание деревянных кубиков, строительство из них башни.	2	Набор деревянных кубиков. Дидактическая игра «Строим дом».	
43-45	Обучение повторять позу, держать тело в определённой позе.	2	Дидактическая игра «Повторяй за мной движения». Демонстрационные карточки.	
46-48	Представление о размере (выбираем из нескольких один наименьший предмет, затем наибольший).	2	Предметы разного размера: мисочки, бочонки, матрёшки, кольца пирамидки.	

Развитие моторных навыков; развитие слуха и цветовосприятия

49-50	Обучение разворачивать интересную игрушку, завернутую в бумагу или	1	Дидактическая игра «Подарки для Кати»,	
-------	--	---	--	--

	ткань, разворачивать конфету, предметы.		конфеты, бумага, ткань, игрушки – «сюрпризы».	
51-	Обучение держать позу, повторять движения.	1	Дидактическая	

52			игра «Повторяй за мной».	
----	--	--	--------------------------	--

4 четверть				
53-55	ПТБ на уроках. Обучение находить одинаковые по цвету предметы.	1	Дидактическая игра «Цветик-семицветик». Картинки с предметами разного цвета.	
56-57	Обучение находить одинаковые по звуку предметы.	1	Дидактическая игра «В мире звуков».	
58-59	Нахождение руками предметы разной формы, спрятанные в тазике с подкрашенной водой.	1	Дидактическая игра «Морское приключение».	
Развитие моторной сферы; развитие слуха и тактильных ощущений				
60-61	Игры с прищепками (снимаем и прикрепляем прищепки).	1	Прищепки, мисочки, шаблоны.	
62-63	Нахождение в коробке разные по форме, затем разные по размеру предметы.	1	Дидактическая игра «Волшебная коробочка».	
64-66	Обучение выполнять шнуровку.	1	Дидактическая игра «Шнуровочка»	
67-68	Исследование разных предметов по тактильным ощущениям	1	Дидактическая игра	

### **МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

Учебные столы; доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления); персональный компьютер; предметы для нанизывания на стержень, шнурки (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины), крупные паззлы, разрезные картинки, дидактические игры, мозаика, кубики; продукты с различными вкусовыми качествами; стеклянные баночки с запахами. Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются: специально подобранные предметы, графические / печатные изображения (тематические наборы рисунков); презентации по темам: «Звуки окружающего мира», «Цвет и форма», «Мир эмоций», «Мое настроение».

### **ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА**

1. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет - форма - количество: Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста/Рус. Пер. под ред. В.В.Юртайкина.- М.: Просвещение, 1984.- 64 е., ил.
  2. Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребёнка: Кн. для воспитателя дет. Сада/Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер; Под ред. Л.А.Венгера.- М.: Просвещение, 1988.- 144 е.: ил.
  3. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. Сада/Е.В.Зворыгина, Н.С.Карпинская, И.М.Кононова и др.; Под ред. С.Л.Новосёловой.- 4-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 1985.- 144 е., 4 л. ил.
- Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет. сада.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: Просвещение, 2000.- 144 е., ил.
7. Широкова Г.А. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Диагностика. Игры. Упражнения/Широкова Г.А.Ростов н/Д.: Феникс, 2006.- 256 е.- (Школа развития).